

PARA PENSAR, COMPARTIR CON AMIGOS
Y LLEVAR A LA PRÁCTICA

PARSHAT
MIKETZ

27 DICIEMBRE, 2024
26 KISLEV, 5785

1511

ESPECIAL DE JANUCÁ - SHABAT MEVARJIM

DOS CLASES DE LUZ: LA BELLEZA DE SHABAT JANUCÁ

♦ David Adler



En el hogar judío, la mujer realza la paz interna y la espiritualidad del hogar encendiendo las velas del Shabat. Al encender la menorá de Janucá, el hombre publica la espiritualidad de Janucá como un mensaje para ser difundido externamente.

En el Shabat que acaece durante Janucá, se encienden dos tipos de luces en el hogar judío: la menorá (candelabro de Janucá) es encendida, seguida por las velas de Shabat. Los requisitos para estos dos preceptos proporcionan un estudio de contrastes:

La menorá es encendida por los hombres y los muchachos de la casa (aunque si el hombre no está presente, puede ser encendido por una mujer).

Las velas de Shabat son encendidas por mujeres y niñas (aunque, de nuevo, si la mujer no está presente, un hombre puede encenderlas).

En cumplimiento del mandamiento de anunciar el milagro de Janucá, la menorá se coloca en una puerta o ventana para que sea visible desde el exterior. Muchas comunidades organizan encendidos públicos de la menorá gigante en parques, plazas de la ciudad y centros comerciales.

Las velas de Shabat se encienden en el santuario interior de la casa, a menudo sobre la mesa donde se sirve la comida.

La bendición sobre la menorá se canta en voz alta, seguida de canciones bulliciosas y celebración.

La bendición sobre las velas de Shabat se suele decir con voz serena, y es seguida

por momentos de oración silenciosa, cuando la mujer de la casa pide bendiciones para su familia.

Detrás de estos detalles se encuentra un profundo significado cabalístico que refleja las energías espirituales de los participantes. La energía espiritual femenina se centra internamente, mientras que la energía masculina tiende a ser externa.

Tradicionalmente, el hombre era el cazador-recolector, el agricultor, el sostén de la familia, saliendo de casa para poder cuidar a su familia. La mujer era el ama de casa, transformando las materias primas que el hombre proporcionaba en comida y ropa. Estos papeles ya no son tan rígidos como solían ser, y la mujer realza la paz interna y la espiritualidad del hogar de hecho, cada hombre y mujer poseen una mezcla de energías masculina y femenina. El cambio de las normas sociales ha permitido a las mujeres expresarse más plenamente en el ámbito público y privado.

En el hogar judío, la mujer realza la paz interna y la espiritualidad del hogar encendiendo las velas del Shabat. Al encender la menorá de Janucá, el hombre publica la espiritualidad de Janucá como un mensaje para ser difundido externamente. Estas dos mitzvot aprovechan las energías

►► continúa en pág. siguiente

HORARIOS PARA EL ENCENDIDO DE LAS VELAS DE SHABAT

Buenos Aires	19.51	Concordia	19.41	Bariloche	21.02	Corrientes	19.35
Rosario	19.55	Córdoba	20.05	Mendoza	20.28	Resistencia	19.35
Tucumán	19.59	Salta	19.55	Mar del Plata	19.57		
Bahía Blanca	20.18	S. Fe	19.52	S. Juan	20.23		

Los horarios corresponden a 18 minutos antes de la puesta del sol.



LA PARSHÁ EN PROFUNDIDAD

de las Palabras del Rebe de Lubavitch



Vaieishev relata las tribulaciones de Iosef desde que abandonó la casa de su padre y fue vendido como esclavo hasta su nombramiento como virrey de todo Egipto. Pero Iosef era más que un individuo, y su vida mostró el camino que tomaría la nación judía. La vida de Iosef es similar a la vida de cada judío, y al estudiar su historia podemos entender mejor nuestra propia misión en la vida.

Iosef comenzó su vida disfrutando de la comodidad de la casa de su padre. El más amado de los hijos de Iakov, Iosef disfrutaba de una relación especial con su padre. No sólo le hizo la famosa túnica de muchos colores, sino que estudiaba Torá con él día y noche, mientras los otros hermanos estaban ocupados pastoreando los rebaños. Para Iosef, este período fue el más feliz, tanto espiritual como físicamente.

Esta situación es análoga a la condición del alma judía antes de entrar en el cuerpo. Una “verdadera parte de Di-s”, existe en el plano más elevado, disfrutando de la proximidad de la santidad y la luz Divina. Incluso cuando el alma ha descendido a este mundo y está en el feto, todavía disfruta del lujo de estudiar toda la Torá antes de nacer.

Pero de repente, la existencia idílica se vio interrumpida: “Iosef fue llevado a Egipto”. Vendido como esclavo, su situación se deterioró hasta que se quedó prisionero en la cárcel del Faraón. Espiritualmente, no podría haber estado en una situación peor. Arrancado de la tienda del estudio de la Torá, fue arrojado a la civilización más corrupta y depravada.

Esto simboliza el dramático descenso del alma a este mundo. Ya no puede disfrutar de la gloria de Di-s; el alma se encuentra atrapada en un cuerpo físico, sujeta a sus caprichos y fantasías. Debe soportar las tentaciones a las que se siente atraído el cuerpo y superar todo tipo de pruebas. Pero, aprendemos que Iosef triunfó y alcanzó una posición aún más alta que la que había disfrutado. También fue victorioso espiritualmente, como lo llama la Torá, “Iosef el Justo”, porque a pesar de su elevación a un alto cargo, conservó su pureza y bondad. Convirtió su descenso a Egipto en ascenso, emergiendo como amo y gobernante.

Este es el propósito del viaje del alma hacia este mundo y su encarcelamiento dentro del cuerpo: nuestra tarea es subyugar la inclinación al Mal y conducir nuestras vidas de acuerdo a la Torá. Superar los obstáculos que intentan evitar que cumplamos las Mitzvot nos permite alcanzar una espiritualidad mayor de la que hubiera sido posible si el alma hubiera permanecido en lo Alto.

Adaptado de las obras del Rebe de Lubavitch

ACTO CENTRAL
JUEVES 26 DE DICIEMBRE*, 20 H
AV. DEL LIBERTADOR Y AUSTRIA
* EN CASO DE LLUVIA PASA AL 30

Janucá
40 años ILUMINANDO JUNTOS
BUENOS AIRES



UN MOMENTO

Iosef reconoció a sus hermanos, pero ellos no lo reconocieron a él (Gén. 42:8)

Los hermanos de Iosef nunca imaginaron que un hombre tan involucrado en asuntos mundanos como el virrey de Egipto pudiera ser su hermano. En su visión del mundo, la única manera de servir a Di-s de manera apropiada era divorciarse de los asuntos mundanos y llevar una vida de contemplación espiritual, tal como ellos podían hacerlo en su profesión elegida de pastor. Iosef, sin embargo, estaba en un nivel más alto de espiritualidad, capaz de mantener su apego a Di-s incluso mientras estaba involucrado en los asuntos cotidianos del estado.

(Torá Ohr)

▶▶ viene de pág. anterior

espirituales de hombres y mujeres de una manera divinamente determinada para lograr el mejor efecto.

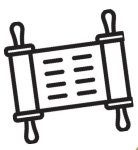
Dos juegos de velas, dos Mitzvot muy diferentes. Sin embargo, el resultado final es el mismo: un fósforo se sostiene a una mecha, una llama se enciende, y la oscuridad retrocede. La Torá reconoce que hombres y mujeres traen diferentes energías a la tarea de perfeccionar el mundo. Trabajando juntos, aprovechando las cualidades únicas que Di-s les dio, pueden crear suficiente luz para desterrar la oscuridad para siempre.

El alma “llora” porque no quiere estar en un cuerpo; aborrece su confinamiento carnal y anhela reunirse con Di-s. Sin embargo, se “restringe” y supera su inclinación, reconociendo que Di-s quiere que el cuerpo y el alma trabajen en conjunto para observar Sus mandamientos.

(Ohr HaTorá)



para recibir la enseñanza
por e-mail gratis:
contenidos@jabad.org.ar



JUDAÍSMO PRÁCTICO

“JANUCA Y SHABAT”

Pregunta: ¿Cuáles son las leyes relacionadas con el encendido de las Velas de Janucá, antes de Shabat y luego del mismo?

Respuesta: Erev Shabat (Víspera de Shabat), es preferible rezar Minjá antes de encender las Velas de Janucá; (esa es la costumbre de Jabad). Se encienden primero las Velas de Janucá y luego las de Shabat. Hay que tener en cuenta de dejar suficiente aceite o velas de mayor tamaño, para que puedan arder hasta media hora después de la salida de las estrellas.



Es conveniente tener preparado de antes de Shabat los elementos para encender el Candelabro Motzaei Shabat (Sábado por la noche), para poder encender no bien termina el Shabat.

A la hora de buscar un lugar adecuado para el encendido de las velas el viernes, deberemos tener en cuenta que al abrir ventanas o puertas estas no permitan que entre el viento y las apague. De ser así estará prohibido en Shabat abrir dichas ventanas o puerta todo el tiempo que las velas estén encendidas.

Si necesitáramos mover la base donde se apoya la janucá luego de que se apaguen las velas, debemos antes de Shabat y de

encender las velas colocar un pan o un Sidur (libro de rezos) sobre la misma base en la que se apoya el candelabro. Cabe aclarar que no existe forma de mover la janucá en Shabat cuando esta está encendida.

Una mujer que vive sola (o sea, que prende sus propias velas de Janucá) y se confundió encendiendo primero las velas de Shabat antes de las de Janucá, debe solicitar a otra persona que encienda por ella las Velas de Janucá.

Es conveniente tener preparado de antes de Shabat los elementos para encender el Candelabro Motzaei Shabat (Sábado por la noche), para poder encender no bien termina el Shabat.

En la Sinagoga se encienden primero las Velas de Janucá antes de Havdalá. En la casa, de acuerdo a la costumbre de los Jasidim y la de los Sefaradim se encienden las Velas de Janucá después de Havdalá, recitando luego ‘Veitén Lejá’.



LO QUE SIEMPRE QUISE PREGUNTAR

¿QUÉ TIENE DE ESPECIAL LA QUINTA NOCHE DE JANUCÁ?

♦ Yehuda Shurpin

Janucá puede comenzar cualquier día de la semana excepto el lunes. Esta programación significa que la quinta noche de Janucá nunca cae en la noche del viernes, que es Shabat. Entonces, si sólo se da dinero en Janucá una noche, este sería el momento ideal para hacerlo, ya que no se permite manipular dinero en Shabat. El Rebe da una explicación más profunda. Janucá se trata de traer luz a la oscuridad, y como la quinta noche siempre cae en una noche mun-



La quinta noche marca la primera vez que se encienden más velas de las que se dejan apagadas, lo que simboliza un punto de inflexión en la llegada de la luz al mundo.

dana de la semana, la oscuridad es especialmente espesa y la luz que traemos es mucho más poderosa.

La quinta noche marca la primera vez que se encienden más velas de las que se dejan apagadas, lo que simboliza un punto de inflexión en la llegada de la luz al mundo.

Este concepto se relaciona con el debate talmúdico entre la Escuela de Hilel y la Escuela de Shamai. El Rebe explica que las

escuelas de Hilel y Shamai difieren en sus enfoques sobre cómo transformamos la oscuridad exterior con la luz espiritual de Janucá.

La de Shammai se centra en la lucha contra la oscuridad. Por lo tanto, abogan por una explosión gigante de luz desde el comienzo. Las batallas posteriores requieren menos intensidad y disminuyen las velas.

La de Hilel, prefiere aumentar la bondad y permitir que el mal se marchite por sí solo. Abogan por agregar luz de manera constante, influyendo en los adversarios para que se unan voluntariamente a las fuerzas de la luz.

La quinta noche es la primera vez que aquellos que siguen el enfoque de Hilel habrían encendido más velas que sus contrapartes de la Casa de Shammai. Esto simboliza el cambio hacia la iluminación de toda la oscuridad.

Ahora bien, el Rebe señala que no puede ser que Janucá nos haga perder oportunidades de arrepentimiento y crecimiento espiritual.



MENSAJE PARA LA VIDA

CUANDO SE TE ACABA EL ACEITE

✦ Rabi Nejemia Schusterman

Hoy fue uno de esos días de los que se quejan las mamás. Excepto que hoy, mamá estaba fuera de la ciudad. Así que yo era mamá.

Hoy empezó anoche. Cuando parece que todo lo que puede salir mal, sale mal.

Un hijo se despertó con fiebre una hora después de quedarme dormido, quejándose de dolor de garganta. Después de calmarlo, otro de los niños comenzó a toser. No se detuvo. Todavía tose. Nos dijeron una y otra vez que tenía goteo retro nasal.

Este siempre ha sido mi momento favorito de la festividad, la culminación de una festividad increíble.

Había un Bar Mitzvá programado para esta mañana, así que me sentí agradecido cuando pude conseguir una cita médica temprano. No me sentí tan agradecido cuando los dos chicos dieron po-

sitivo en estreptococos.

Empezó el torbellino: niñera, bar mitzvá, hijo mayor en autobús, fiesta de Janucá en Boston, baños para la cena, encendido de la menorá, etc.

Tenía muchas ganas de encender las ocho velas de la menorá. Este siempre ha sido mi momento favorito de la festividad, la culminación de una festividad increíble.

Con emoción, reuní a los chicos y encendimos las velas. Pero, una de mis mechas no se encendía. Volví a encenderla una y otra vez, pero no funcionaba. Empujé la mecha más profundamente en el aceite con la esperanza de que absorbiera más aceite, pero eso tampoco funcionó.

Luego saqué más la mecha, aunque la parte inferior ya no llegaba al fondo del vaso de aceite, pero de esta

manera al menos se mantenía encendida.

Funcionó tan bien que esa llama era más grande que las otras. Entonces me di cuenta.

¿Qué hacer cuando se te está acabando el aceite? Cuando sientes que te has quedado sin combustible para mantener la llama encendida. La mayoría de las personas intentan acercar la llama. Pero si el inyector de combustible no funciona, no se encenderá, sin importar cuántas veces lo intentes. El sentido común sería meter la mecha más profundamente en el aceite tratando de sumergirte en tu fuente de inspiración pensando que esto debería funcionar con seguridad. Pero, por desgracia, esto tampoco siempre funciona.

A veces, tienes que confiar en que el combustible que se ha inyectado anteriormente es potente. En lugar de volver a buscar más inspiración (empujando la mecha de nuevo hacia el aceite), confía en que la inspiración dada es suficiente para mantener las llamas encendidas.

Tira de la mecha un poco más lejos de la fuente. ¿Ves si se enciende y permanece encendida? Vea si ya ha comprendido el mensaje de las luces de la festividad, no solo para encenderlas sino para que sean luces que se auto sostengan.

Es muy probable que descubran en esta octava y última noche de Janucá, que la luz los ha impregnado y a sus velas de tal manera que cuando la extraiga de la fuente, no solo se encenderá su vela, sino que arderá mejor y con más brillo que antes.

¿No es este el objetivo principal de la Fiesta de las Luces?

El último día de Janucá se llama ZOT Janucá, que significa ESTO ES Janucá. Y bien, ¿no es esto exactamente de lo que se trata Janucá?

ESTA EDICIÓN DE "LA ENSEÑANZA SEMANAL" SE IMPRIME LEILUI NISHMAT

HaShli'aj Reb Jaim ben Reb Shmuel Guershon Nison z"l Gurevich השלי'יה ר' חיים ב"ר שמואל גרשון ניסן ע"ה גורביץ

"RABI ISRAEL BAAL SHEM TOV ENSEÑÓ QUE DE CADA COSA QUE UNO VE O ESCUCHA DEBE TOMAR UNA ENSEÑANZA PARA SU SERVICIO A DI-S"

JABAD
ARGENTINA תב

Agüero 1164 | Buenos Aires
(5411) 4963-1221
www.jabad.org.ar info@jabad.org.ar



No portar en Shabat fuera de la sinagoga. Este folleto contiene citas sagradas, trátelo con el debido respeto.

LA ENSEÑANZA SEMANAL

Director General:
Rabino Tzvi Grunblatt
Editora Responsable:
Prof. Miriam Kapeluschnik