JABAD ARGENTINA חב"ד

בס"ד

LA ENSEÑANZA SEMANAL

פרשת השבוע

PARA PENSAR, COMPARTIR CON AMIGOS Y LLEVAR A LA PRÁCTICA

PARSHAT TOLDOT

13 NOVIEMBRE 2026

3 KISLEV 5787

1600

En honor a Rosh Jodesh Kislev , cuando el Rebe de Lubavitch, *regresó a su hogar después de haber sufrido un ataque al corazón muy grave durante la festividad de* Shemini Atzeret.

EL FÉNIX

Yehuda Krinsky



El Rebe procedió a explicarle a la señora Lipchitz el comentario midrásico sobre este versículo, el cual describe al Chol como un ave que vive mil años, muere y luego resucita de sus propias cenizas.

Hace 22 años, la viuda de Jacques Lipchitz, el renombrado escultor, acudió a una audiencia privada con el Rebe de Lubavitch, poco después del repentino fallecimiento de su esposo.

Durante su encuentro con el Rebe, ella mencionó que, cuando su marido murió, estaba a punto de terminar una escultura monumental de un fénix de estilo abstracto; una obra encargada por la Organización de Mujeres Hadassah para el Hospital Hadassah en el Monte Scopus, en Jerusalén.

Como artista y escultora por derecho propio, expresó que le habría gustado completar la obra de su esposo, pero —según le contó al Rebe— líderes judíos le habían aconsejado que el fénix era un símbolo no judío. ¿Cómo podría colocarse algo así, y nada menos que en Jerusalén?

Aquella noche, yo me encontraba cerca de la puerta del despacho del Rebe cuando él me llamó y me pidió que le trajera el Libro de Job de su estantería; así lo hice.

El Rebe buscó el capítulo 29, versículo 18: "Multiplicaré mis días como el *Chol*".

Acto seguido, el Rebe procedió a explicarle a la señora Lipchitz el comentario midrásico sobre este versículo, el cual describe al *Chol* como un ave que vive mil años, muere y luego resucita de sus propias cenizas.

Se trataba, pues, claramente de un símbolo judío.

La señora Lipchitz quedó encantada, y el proyecto se completó poco tiempo después.

Fiel a su naturaleza, el Rebe supo ver lo positivo allí donde el saber convencional solo percibía negatividad.

Qué apropiada resulta, en retrospectiva, esta hermosa metáfora de la vida que renace de las cenizas. A su manera, divinamente inspirada, el Rebe infundió una nueva esperanza en aquella viuda desconsolada. Y, siguiendo el tema recurrente de su propia vida, hizo lo mismo por el espíritu del pueblo judío: lo levantó de las cenizas del Holocausto hacia una vida nueva y revitalizada.

EL HACEDOR DE MILAGROS

Por Yanki Tauber

En una ocasión, un grupo de estudiantes de secundaria fue a visitar al Rebe. Cada uno de ellos había preparado una pregunta que planteó al Rebe durante la audiencia.

Hacia el final del encuentro, después de que el Rebe hubiera respondido a sus interrogantes sobre diversos temas, un estudiante preguntó:

—He oído decir que el Rebe tiene el poder de obrar milagros. ¿Es esto cierto? ¿Realiza usted hazañas sobrenaturales?

▶▶ *continúa en pág. siguiente*

HORARIOS PARA EL ENCENDIDO DE LAS VELAS DE SHABAT

Buenos Aires	19.17	Concordia	19.09	Bariloche	20.23	Corrientes	19.05
Rosario	19.22	Córdoba	19.33	Mendoza	19.55	Resistencia	19.05
Tucumán	19.29	Salta	19.27	Mar del Plata	19.20		
Bahía Blanca	19.41	S. Fe	19.28	S. Juan	19.51		

Los horarios corresponden a 18 minutos antes de la puesta del sol.

LA PARSHÁ EN PROFUNDIDAD



de las Palabras del Rebe de Lubavitch

EL SECRETO DEL POZO DE AGUA

En la Parshá leemos sobre los tres pozos que excavó Itzjak, nuestro Patriarca. La Torá lo relata en detalle y enumera los nombres de los pozos: "Eisek" (discusión), "Sitná"(acusación) y "Rejovot" (amplitud).

El Rambán dice, que estos pozos aluden a los Sagrados Templos que serían construidos en el futuro. El primer Templo se llama "Eisek"; el segundo "Sitná"; y el tercero "Rejovot", puesto que "será construido sin pelea ni discordia, y el Altísimo ensanchará nuestro territorio".

También Abraham y Iaakov recibieron indicios sobre los tres Templos futuros, pero es con Itzjak que encontramos una alusión tan detallada, con tres nombres que encierran un sentido vinculado con cada uno.

Resulta que hay una relación entre los tres Templos y el patriarca Itzjak.

El hecho que la Torá haya elegido simbolizar a los tres Santuarios en la imagen de pozos de agua no es casual.

Está el pozo de agua y el manantial. La diferencia es que el pozo es producto de la mano del hombre, que excavó en la tierra y descubrió agua, y el manantial es obra del Cielo.

Conjuntamente con que el pozo es hecho por el hombre, no es él quien crea el agua ni quien la hace venir de un lugar a otro; el hombre tan solo *revela* el agua que ya se encontraba allí.

Las aguas estaban cubiertas y el hombre con su esfuerzo les permitió fluir hacia fuera.

Este es el sentido del Sagrado Templo: su función primordial es revelar la Shejiná, la Presencia Divina- "Y harán para Mí un Santuario y Moraré en ellos".

Por un lado somos nosotros los que debemos construirlo concretamente, con nuestra acción. Pero, no son nuestros actos los que generan la Santidad y la revelación de la Presencia Divina.

Esta llega sola, desde Arriba, y nuestra función se resume a generar las condicione aptas para que Ella se pose.

Esto nos explica la relación especial entre el patriarca Itzjak y la construcción del Sagrado Templo. Entre los tres patriarcas, es Itzjak quién expresa la tendencia del esfuerzo personal.

La línea de conducta de Abraham era "jesed"- generar el descenso de la bondad Superior. El accionar principal de Iaakov era "Torá"- que fue entregada desde "Arriba".

El aspecto en el que concentraba Itzjak era "avodá"- el servicio a Di-s- el esfuerzo personal.

Se despierta aquí un interrogante: el tercer Templo Sagrado no parece estar ligado al esfuerzo de la acción personal ya que descenderá desde lo Alto, y se llamará "la construcción del Altísimo".

¿Por qué éste también es aludido a través de Itzjak?.

Es que el tercer Beit Hamikdash expresa más que los otros dos Santuarios el esfuerzo personal. El Tercer Templo llega después de la era del galut, un período de ocultamiento y de servir a Di-s a través de mucho esfuerzo personal. Es a través del duro trabajo espiritual del galut que nos haremos acreedores de la construcción del Tercer Templo que será de una perfección total y perdurará eternamente.

Likutei Sijot Tomo 30 pag. 116

UN MOMENTO

Todo ocurre por la Divina Providencia. Si una brisa hace que una hoja se voltee, es únicamente porque así lo ha ordenado específicamente Di-s para cumplir una función concreta dentro del propósito de la creación.

Rabi Israel Baal Shem Tov

▶▶ *viene de pág. anterior*

El Rebe respondió: —La capacidad de obrar milagros no se limita a un grupo selecto de individuos, sino que está al alcance de todos y cada uno de nosotros. Todos poseemos un alma que es una chispa de divinidad. Por lo tanto, todos tenemos el poder de trascender las limitaciones que nos impone nuestra naturaleza física, por muy formidables que parezcan.

—Para demostrárselo —dijo el Rebe—, ahora realizaré un milagro.

Sonriendo ante los rostros juveniles y sorprendidos que lo rodeaban en su escritorio, el Rebe continuó: —Cada una de las personas presentes en esta sala se propondrá mejorar en un aspecto concreto.

Cada uno de ustedes elegirá una mejora que reconozca como necesaria, pero que hasta ahora haya percibido como algo que escapa a sus posibilidades.

Sin embargo, lo lograrán, demostrándose a sí mismos que el alma realmente tiene el poder de superar la «realidad» natural...

La fe sencilla y auténtica de un hombre o una mujer judíos, que se expresa en la recitación de los Salmos, constituye el nivel más elevado de apego a Di-s.

Esta práctica despierta la misericordia Divina y brinda auxilio a quien recita estas palabras sagradas con un espíritu de unidad con Di-s.

Rabi Israel Baal Shem Tov

Para recibir la enseñanza por e-mail gratis, solicitala en:
contacto@jabad.org.ar
o escaneá el QR

JUDAÍSMO PRÁCTICO

LA KIPÁ (Parte I)



Llevar kipá es, además, un símbolo público de identidad judía y un motivo de orgullo, que refuerza el vínculo de pertenencia al Pueblo de Israel.

La tradición de llevar una kipá surgió como una forma de reconocer la presencia de Di-s sobre nosotros.

En la antigüedad, la gente solía llevarla solo al rezar, al estudiar la Torá o al pronunciar el nombre de Di-s. Solo los más piadosos la llevaban puesta todo el día.

El Talmud relata una historia fascinante sobre Rav Najmán bar Itzjak.

Unos astrólogos le dijeron a su madre que su hijo estaba destinado a ser ladrón. Decidida a evitarlo, se aseguró de que él siempre llevara la cabeza cubierta para recordarle a Di-s e inculcarle un sentido de reverencia.

Un día, mientras estaba sentado bajo un árbol frutal, se le cayó la kipá. De repente, sintió un impulso irresistible de tomar una fruta que no era suya.

Ese momento le hizo comprender el gran poder que podía tener el llevar una kipá.

El uso de kipá se hizo más común, y hoy en día se considera una falta de modestia ir sin él, ya que deja al descubierto una zona que habitualmente se lleva cubierta.

Dado que los no judíos se descubren la cabeza en señal de respeto, y los judíos se la cubren, andar sin kipá podría interpretarse como seguir costumbres no judías, reñido con la *halajá* (ley judía).

Llevar kipá es, además, un símbolo público de identidad judía y un motivo de orgullo, que refuerza el vínculo de pertenencia al Pueblo de Israel.

Al igual que ocurre con otras costumbres judías, una vez que se convirtió en una práctica aceptada universalmente por el judaísmo, pasó a ser una obligación.

¿Quién debe llevar kipá?

Es apropiado que todos los varones judíos, a partir de los tres años de edad, lleven kipá. Muchas familias comienzan incluso antes.

Por lo general, las mujeres no se cubren la cabeza hasta el matrimonio; momento en el que pasan a cubrirse todo el cabello.

Una explicación para esta diferencia es que los hombres, por naturaleza, necesitan más recordatorios externos de la presencia de Di-s.

(Continúa en el próximo número)

LO QUE SIEMPRE QUISE PREGUNTAR

¿PUEDE UNA PRUEBA DE ADN DETERMINAR LA CONDICIÓN DE JUDÍO?

Yehuda Shurpin

Según la ley judía, la *afiliación tribal* (incluyendo si alguien es *kohen*) sigue la línea paterna directa, mientras que *la condición de judío* se determina por la línea materna.

¿Significa esto que las pruebas genéticas son un método válido para determinar si una persona es judía?

Primero, algunos conceptos básicos: Las mujeres tienen cromosomas XX y los hombres tienen XY.

Todas las mujeres poseen un cromosoma X proveniente de su madre y otro del padre.

Los hombres, en cambio, reciben el cromosoma X de su madre y el cromosoma Y de su padre.

Dado que estos cromosomas se transmiten de una generación a otra, teóricamente es posible identificar a los antepasados de una persona mediante pruebas genéticas.

Ascendencia judía y ADN mitocondrial

Como se ha mencionado, la identidad judía sigue la línea materna.

Si tu madre es judía, tú eres judío. Sin embargo, no existe tal cosa como un "gen judío", por lo que las pruebas genéticas no pueden determinar de manera concluyente si una persona es judía.

No obstante, parece haber al menos una forma en que la genética puede ayudar a determinar la condición de judío de una persona.

Esto implica el uso de lo que se conoce como ADN mitocondrial (o ADNmt), el cual se transmite exclusivamente de la madre a través de la línea femenina.

Un estudio fascinante publicado en 2006 demostró que el 40 % de todos los judíos asquenazíes descienden de solo cuatro mujeres judías que vivieron hace más de 1000 años.

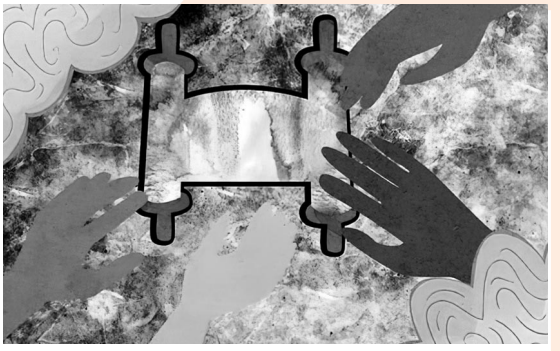
El estudio concluyó que, si una persona presenta marcadores específicos de ADN mitocondrial, existe una probabilidad de entre el 90 % y el 99 % de que descienda de una de estas mujeres judías.

Por supuesto, queda el otro 60 % de los judíos asquenazíes que no provienen de estas cuatro mujeres, así como los judíos sefardíes y los conversos.

No obstante, aunque el tema sigue siendo objeto de debate, hay quienes sostienen que, en casos donde existen indicios de ascendencia judía pero no pruebas irrefutables, la presencia de este marcador —junto con otras evidencias de respaldo— puede servir para concluir que la persona es, en efecto, judía.

(A modo de aclaración: este artículo tiene únicamente fines informativos. Cualquier consulta práctica sobre la propia identidad judía debe dirigirse a un rabino cualificado).

MENSAJE PARA LA VIDA



EL VERDADERO HEREDERO

Naftali Silberberg

Cuando Iaakov superó en astucia a Esav y recibió las bendiciones de su padre Itzjak, Esav se indignó.

"Lanzó un grito fuerte y amargo, y dijo a su padre: '*¡Bendíceme también a mí, padre mío!*'... Y Esav alzó la voz y lloró".

Esav había estado esperando estas bendiciones durante muchos años, y durante décadas había fingido observancia religiosa porque quería que su padre creyera que él era digno de dichas bendiciones.

Con la fe por sí sola no podemos cumplir la misión de revelar la Divinidad en este mundo, ni transformarnos a nosotros y al mundo que nos rodea en una morada para lo Divino.

Quedó totalmente devastado al darse cuenta de que él —el cazador mundano y sagaz— había sido superado por su hermano religioso y "santurrón".

Resulta notable que una persona que era asesina, violadora y glotona estuviera tan ansiosa por recibir la bendición de un *tzadik*.

Esav no buscaba una gran herencia; después de todo, Itzjak era un anciano ciego que no tenía nada que ofrecer salvo sus bendiciones.

Más bien, como alguien criado en los hogares de Abraham e Itzjak, era plenamente consciente del valor de la bendición de un *tzadik*.

Esav era un judío nacido de madre judía y, por lo tanto, poseía un alma judía que le infundía una firme creencia en Di-s y en lo sobrenatural.

Sin embargo, su "corazón judío" no se manifestaba en su estilo de vida inmoral, el cual contradecía todo lo que había aprendido en el hogar de su padre.

Sabía lo que era correcto, pero no estaba dispuesto a hacer los sacrificios necesarios para llevar una vida ética y espiritual.

El Plan Divino determinó que fuera Iaakov, y no Esaú, quien recibiera las bendiciones.

Pues Iaakov era judío no solo de corazón, sino también en la práctica.

Con la fe por sí sola no podemos cumplir la misión de revelar la Divinidad en este mundo, ni transformarnos a nosotros y al mundo que nos rodea en una morada para lo Divino.

Solo mediante la práctica efectiva de la Torá y las *mitzvot* se puede alcanzar este objetivo.

En cierto modo, muchos pueden identificarse con el dilema de Esav.

La mayoría de las personas saben qué es lo correcto, pero a menudo carecen de la fuerza y la voluntad para llevarlo a la práctica en su vida cotidiana.

Debemos recordar siempre que solo la observancia de la Torá y las *mitzvot* nos convierte en receptáculos dignos de las bendiciones Divinas.

La fe no es fruto de nuestro esfuerzo; existe de forma natural en todo judío gracias al alma Divina que se nos ha infundido.

Las bendiciones deben ganarse. Solo el arduo trabajo de aplicar la fe en la vida diaria hace que una persona sea digna de todas las bendiciones de Di-s.

ESTA EDICIÓN DE "LA ENSEÑANZA SEMANAL" SE IMPRIME LEILUI NISHMAT
HaShliaj Reb Jaim ben Reb Shmuel Guershon Nison z"l Gurevich השליח ר' חיים ב"ר שמואל גרשון ניסן ע"ה גורביץ

"RABI ISRAEL BAAL SHEM TOV ENSEÑÓ QUE DE CADA COSA QUE UNO VE O ESCUCHA DEBE TOMAR UNA ENSEÑANZA PARA SU SERVICIO A DI-S"

JABAD ARGENTINA חב"ד
Agüero 1164 | Buenos Aires
(5411) 4963-1221
www.jabad.org.ar info@jabad.org.ar

No portar en Shabat fuera de la sinagoga. Este folleto contiene citas sagradas, trátelo con el debido respeto.

LA ENSEÑANZA SEMANAL
Director General:
Rabino Tzví Grunblatt
Editora Responsable:
Prof. Miriam Kapeluschnik